



## Brendan et le secret de Kells

de Tomm Moore  
et Nora Twomey,  
Irlande, 2008

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Découvrir le langage audiovisuel au travers du scénario.
- Expérimenter l'écriture à partir d'un atelier ludique : jeu de cartes.
- Comprendre les enjeux du scénario, comme première écriture du film.

## DÉROULÉ / 2h

### Présentation (20 min)

L'écriture d'un film – découverte du scénario : qu'est-ce qu'un scénario ? Quel est son but ? Comment se présente un scénario ?

La structure narrative : l'architecture du scénario – le « château de cartes ».

Retour sur le film « Brendan et le secret de Kells » : identifier les différents sujets, thèmes, qui ont été abordés dans le film.

### Construire une histoire (10 min)

Présentation d'un jeu de cartes spécialement dédié à l'initiation à l'écriture de scénario.

Carte « sujet », « décors », « personnages », « actions », « objectif », « obstacles », « élément déclencheur ».

### Travail en groupe (1h)

Chaque groupe, de 3 ou 4 élèves maximum, choisit des cartes et construit l'architecture de sa structure narrative afin d'aboutir à la construction de son histoire.

### Présentation et restitution (30 min)

Retour d'expérience. Présentation des histoires de chaque groupe.

## INTERVENANT

**Christian Dauteuille** est scénariste et formateur/enseignant/chargé de cours (Ciné Prépa, université...) depuis plus de trente ans. Cofondateur de l'Association des scénaristes d'Occitanie, il a toujours œuvré pour transmettre aux plus jeunes les bases de l'écriture scénaristique. L'éducation à l'image a toujours occupé une place privilégiée dans son parcours professionnel. Il travaille actuellement à plusieurs projets de long métrage et de séries.



## PRÉPARATION DE L'ATELIER

- Temps d'installation dans la salle : 15 minutes
- Préparation de la salle : vérifier que l'obscurité peut être faite, agencer la salle pour un travail de groupes (circulation autour des tables)
- Matériel requis : un vidéoprojecteur avec connexion HDMI / tableau pour noter les éléments de la discussion / papiers, stylos, gomme, feutres...

Consulter

dossier  
pédagogique

fiche élève

Les demandes d'atelier se feront fin septembre 2022 à l'issue de la formation.